

Ein Weiterbildungsangebot der
Hochschule der Künste Bern HKB
im Herbstsemester 2017/2018.

CAS Signaletik – Kontext Museum

CAS Signaletik — Kontext Museum



Gebäudebeschriftung
Naturmuseum St. Gallen
© Bivgrafik GmbH

— [hkb.bfh.ch/ signaletik](http://hkb.bfh.ch/signaletik)

Worum es geht:

Die Institution Museum erlebt einen Strukturwandel. Wie lassen sich die Werke und Artefakte unserer Vergangenheit zeitgemäss vermitteln? Wo fängt der Museumsbesuch an: beim Ticketkauf, zuhause via Instagram oder auf den grossen Bahnhofsdetails?

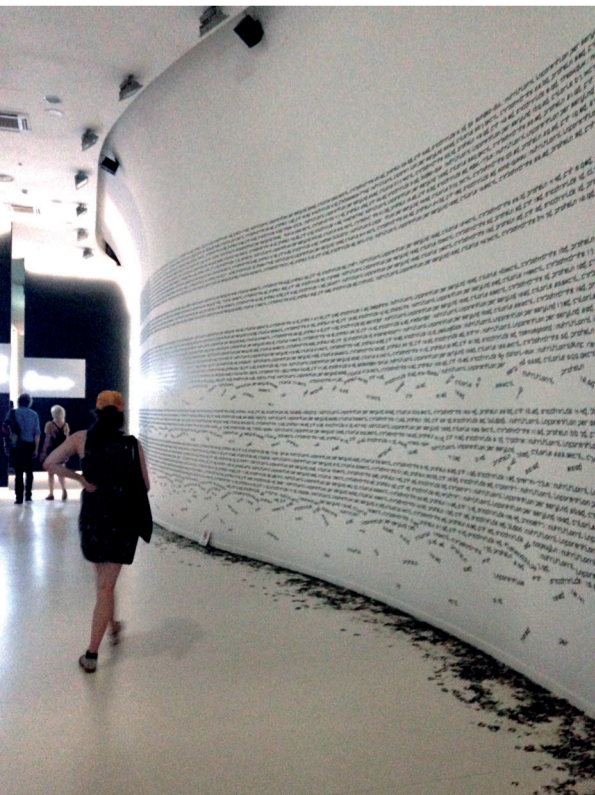
Wer mitmacht:

- Visuelle Gestalterinnen
- Architekten
- Innenarchitektinnen
- Produktdesigner
- Interactive-, Game- und Web-Designerinnen
- Szenografen
- Kommunikationsfachleute
- Kunstfachleute
- Museumsfachleute (Kuratorinnen, Museumspädagogen etc.)

— Wie findest du dich zurecht im Museum der Zukunft?



Reflection Tunnel.
© Verkehrshaus Schweiz/
Jean-Christophe Dupasquier



Expo Mailand 2015,
Pavillon Korea.
© Nicolo Bernasconi

Wie es abläuft:

Der CAS Signaletik – Kontext Museum umfasst:

- Vermittlung theoretischer und praktischer Inputs zur Disziplin Signaletik und zu ihrer Rolle im Museum
- Übungen und Exkursionen
- Entwicklung eigener Konzeptentwürfe
- Diskussion mit Expertinnen und Experten

Ziel: Anwendung des erarbeiteten Fachwissens in einem konkreten Projekt, das für das eigene Portfolio verwendet werden kann.

Weitere Informationen und Anmeldung:
hkb.ch/signaletik